

„EMMA” Elfeleltt Magyar Múemlékekért Alapítvány
2090 Remeteszólós, Banka u. 24.
kapcsolat@magyarmuemlek.hu
http://magyarmuemlek.hu
Tel.: +36 30 211 3182

Árpád-kori emlékeink Szabolcs-Szatmár-Bereg megyében

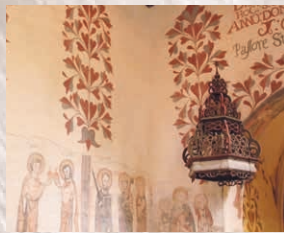
Épített emlékeink ápolásáért és a műemlékek ismertségéért tenni akarók adójának 1%-át fölhasználva válogatta, fotózta és szerkesztette az „EMMA” Elfeleltt Magyar Múemlékekért Alapítvány, 2018-2019-ben. A baktalórántházi fotót a Középkori Templomok Útja bocsátotta rendelkezésünkre. A térkép forrása a Google. Köszönjük a támogatást, valamint az ikontent és a LimeLab önzetlen segítségét.

Baktalórántháza



A XIII. század második felében épült templom fala különböző színű, köztük fekete és zöldmázás téglákból épült. A XVI. században reneszánsz belső kő-kapukeretet kapott, és nyugat felé bővítették. Szentélyében XV. századi falképtörödékek láthatók. Az északi falban csúcsíves szentségtartó fülke. A torony XVIII. századi.

Csaroda



Az 1250 körül épült, román stílusú református templom szentélyének bordás boltozata XIV. századi. A galériás, zsindegyfedésű, fasisakos tornyon iker- és hármablakok. A szentély falfestése a XIII., a külső és a hajóban látható népies freskók a XVII. század közepéről valók. A festett famennyezet, a szószék, a padok és a karzat korlátja népies barokk, 1777-ből.

Csengersima



A román-gót stílusú, 1210-1220-ból származó templomot többször átépítették, a diadalívnek csak egy része maradt meg. A félköríves szentély, a tölcserbélletes ablakok és a padló eredeti. A pasztofórium 1321 utáni. Kapuja csúcsíves, félköríves téglaféreg díszítéssel, a XV. századból. A szentélyben lándzsaíves kettős papi ülőfülke. 1761-ben készült famennyezete, szószéke és karzata.

Gyügye



A XIII. századi, román-koragót templomot a XVIII. században átépítették. A diadalív nagy részét elbontották. A rézsús kávájú résablakok eredetiek. A különálló torony XIX. századi. Naiv stílusban festett famennyezete 1767-ből származik. Berendezése népies barokk.

Laskod



A XIII. század első felében épült román stílusú, eredetileg félköríves szentélyű, kis templomot többször átépítették, felújították. A három lépcsős részsűablak eredeti. A belsőben látható gazdag freskómaradványok a XIV. század elejéről származnak.

Lónya



A XIII. századi, ma román-koragót stílusú templomot 1380 körül, majd a XV. században is átépítették. A román jegyek (résablak) elsősorban a szentélyen láthatók. Freskói XIII., XIV. és XV. századiak, a virágdíszes reneszánsz festések a XVII. században készültek. A templom mellett a XVIII. század végéről származó, rendkívüli (vasszegek és kapcsok nélkül ácsolt) fa harangtorony áll.

Márokpapi



A ma református, koragót templom a XIII. század második felében épült. Nyugati oldalán csúcsíves kökeretben XVIII. századi fakapu. A szentélyt a XV. században látták el gótikus bordákkal. Ebből az időből származik a szintén gót (rongált) szentségtartó és a falképek is. 2003-ban teljes rekonstrukciót végeztek, az eredeti állapotot helyreállítva.

Nyírbéltek



A későromán-gót templom a XIII. század elején épülhetett. A XV. században átépítették, 1925-ben bővítették, és toronnyal látták el. A déli homlokzaton eredeti ajtó nyoma és román rézsús résablakok. Az oromfal sarkain támpillérek. A szentély falain és a diadalíven merev, vidékies falfestmény (1420).

Nyíribrony



A XIII. századi, román-gót, ma református úgynevezett Kéki templomot a XVIII. században jelentősen átépítették későbarokk stílusban. A hajóban gótikus falképek vannak a XIV. sz. végétől.

Papos



A román-gót templom a XIII. században téglából, torony nélkül épült, emeletes támpillérekkel. A keskeny, félköríves bélletű ablakok és a dongaboltozatos sekrestye a román kort idézi. Az 1990-es évek elején eredeti formájában helyreállították, azóta kiállítóteremként szolgál.

Piricse



A XIII. századi, román stílusú templom hajójának falai a szentély felé szűkülnek, bejárati ajtaja nincs tengelyben, nincs egyetlen szabályos mérete sem. A támpillérek XV. századiak. A bejárat fölötti, elfalazott körablak és a szentély keleti ablaka is eredeti. A déli oldalon félköríves, rézsús bélletű ablakok, a szentélyen lévő záródása két, csúcsában egymáshoz támasztott téglából áll.

Szabolcs



A XI. század első feléből származó, román stílusú templomot a XV. században átalakították. Ebből az időből származtatják a szentély falképeit. A déli ablakok és az ajtó a XVIII. századból valók. Északon két eredeti résablak és későgót sekrestyeajtó. 1989-ben alapos föltárás után állították helyre.

Nyírmihálydi



A ma református templomot román-gót stílusban építették a XIII. század második felében. A XVIII. században a hajót bővítették, a sekrestyét elbontották, barokk tornyot és déli előcsarnokot építettek hozzá. Ablakai, kapuja, fogrovatos téglapárkánya eredeti. Belsejében XV. századi freskótörödékek.

Vámosatya



A XIII. századi, ma koragót jegyeket mutató templomot a XV. században jelentősen átépítették. A szentély címerzáróköves keresztboltozata (faragott fej a bordaindításnál), a csúcsíves ablakok és a pasztofórium XV., a déli és a nyugati kapu XIII. századi. A fa harangtorony, a kazettás mennyezet és a népi falfestések a XVII-XVIII. századból származnak.

Szamostatárfalva



A XII-XIII. század fordulóján épült, későromán-koragót, egyhajós, szabálytalan sokszögzáródású szentélyű templom érdekessége vörös-fekete égetett téglákból rakott fala. A déli oldalon befalazott íves kapu, mellette és a szentélyen román tölcserablakok. Belül három ülőfülke. Famennyezete és -karzata a XIX. század elejéről származik.